

CONCIERTOS ~ CICLOS ~ RECITALES

Música en el Casino

Juventud y talento, un binomio perfecto

El 27 de octubre la agrupación “Jóvenes virtuosos” de la Comunidad de Madrid, inauguraba oficialmente los Conciertos de Tarde del XV Ciclo Musical del Casino de Madrid. El grupo, formado por jóvenes músicos, y dirigido por Francisco Estévez Díaz, cosechó un gran éxito en el concierto celebrado en el magnífico Salón Real.



Rosa Amor, acompañó con su baile la “Habanera” de la “Carmen” de Bizet.

Una vez más, en el Casino de Madrid quedó patente que la juventud no está reñida con el talento, con la profesionalidad, con el trabajo bien hecho, con la disciplina... Un grupo de jóvenes músicos logró reunir, bajo la dirección de su maestro, Francisco Estévez, a cientos de socios que acudieron al Casino a disfrutar del que era el primer concierto de tarde de

la temporada musical, que este año cumple quince exitosas ediciones.

Como es habitual, el Presidente del Casino de Madrid, Mariano Turriel de Castro, quiso dar la bienvenida a los asistentes, agradeciendo su presencia, “en este primer concierto de tarde de la décimo quinta temporada de nuestros ciclos musicales, que espero que sea todo un éxito, al igual que las anteriores (...) Gracias por



Impresionante imagen del Salón Real en el transcurso de la actuación de “Jóvenes Virtuosos”, que inauguraba oficialmente los Conciertos de Tarde del XV Ciclo Musical del Casino de Madrid.



A la derecha, Francisco Estévez, dirigiendo a la joven formación.



su asistencia, gracias por su presencia, sin ustedes todo esto no sería posible".

La joven agrupación comenzó su actuación con una de las piezas más populares de Vivaldi: "La Primavera", a la que siguió "Marcha Turca" de Mozart, "Minuetto" de Boccherini y el "Adagio" de Albinoni. Continuó la velada, repitiendo autor: Mozart, y su "Pequeña serenata nocturna". Para terminar la primera parte del concierto, los jóvenes intérpretes deleitaron a los presentes con la popular "Habanera" de la "Carmen" de Bizet; a la música se unió, en esta ocasión, el pausado y bello baile de Rosa Amor, que interpretó una coreografía adaptada a la obra del inmortal compositor francés.

La segunda parte del concierto que la Orquesta "Jóvenes Virtuosos" ofreció en el Casino de Madrid, estuvo compuesta por obras de autores españoles: "Tango" y "Córdoba" de Albéniz, "La oración del torero" de Turina, "Danza andaluza" de Granados (que contó con el acompañamiento de castañuelas de Rosa Amor), y la canción popular de "El Vito".

El público acogió con cálidos aplausos cada una de las interpretaciones del programa, y agradeció el regalo en forma de besos que hizo la formación.

La Orquesta "Jóvenes Virtuosos" de la Comunidad Autónoma de Madrid está formada por intérpretes de alto nivel musical, con una amplia formación y experiencia en el terreno orquestal, y que han obtenido premios y menciones honoríficas en sus exámenes finales de grado medio y grado superior, además de la especialización en otras materias como: música de cámara, pedagogía o composición.

Muchos de los componentes de la Orquesta que actuaba esa tarde en el Casino, han debutado como solistas con diferentes orquestas en conciertos por toda España y el extranjero (China, Méjico, Colombia,

Venezuela, República Dominicana, Argentina y Francia).

Como agrupación, la Orquesta "Jóvenes Virtuosos" ha ofrecido conciertos en diferentes Auditorios y Centros Culturales de la Comunidad de Madrid (Joaquín Rodrigo de las Rozas y Adolfo Marsillach de S. S. de los Reyes), así como en Burdeos, Bayona, París y Versalles.

El gran trabajo desarrollado por los jóvenes componentes de la agrupación, que quedó patente en su concierto en el Casino de Madrid, está dirigido por el Maestro Francisco Estévez Díaz (compositor, director de orquesta y catedrático de acústica), que, desde hace varios años, desarrolla una importante labor pedagógica, y que ha sido galardonado a lo largo de su trayectoria con numerosos premios.

Tal y como había señalado el Presidente del Casino de Madrid en sus palabras de salutación, los "Jóvenes Virtuosos" demostraron en el concierto celebrado en nuestra Institución su valía, su anunciado virtuosismo, y su amor por la música; tres características, tres piezas clave, que convierten cada interpretación, en un clamoroso éxito. El que obtuvieron estos jóvenes en el Casino de Madrid.

